

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**

CAMPUS: Local: Base Oceanográfica de Aracruz					
CURSO: LICENCIATURA INTERCULTURAL INDÍGENA TUPINIKIM GUARANI - Prolind					
PROFESSORA: Kallyne Kafuri Alves					
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL:					
IDENTIFICAÇÃO:					
CÓDIGO: DID	DISCIPLINA: DIDÁTICA	PERÍODO: 5º Módulo			
OBRIGATORIA (X) OPTATIVA ()	REQUISITOS:				
CRÉDITOS: 01	CH TOTAL: 45h	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA 30h	EXERCÍCIO 15h	LABORATÓRIO 0h	OUTRA -
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS/AS POR TURMA:					

EMENTA:

Educação básica: concepções atuais. Componentes do processo de ensino e aprendizagem na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental e médio: planejamento, objetivos, conteúdos, metodologia, recursos e avaliação. Relação professor-aluno. Métodos indígenas de didática e avaliação

OBJETIVOS:

GERAL: Propiciar a formação didática para o exercício do processo de ensino e aprendizagem na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental e médio, em suas diferentes modalidades e na perspectiva de uma atuação docente ética, estética e política, visando a relação entre professores e estudantes atenta às necessidades de vida pessoal e profissional.

ESPECÍFICOS: Discutir sobre os processos históricos no campo da didática e as ressonâncias na construção dos conhecimentos; Analisar as características do trabalho docente; Conhecer os aspectos constitutivos da prática docente; Problematizar sobre os conceitos de aula, planejamento, objetivos, conteúdos, metodologia, recursos e avaliação. Desenvolver síntese reflexiva que aborde métodos indígenas de didática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**UNIDADE I: A DIDÁTICA NA DOCÊNCIA**

- 1.1 Introdução ao conceito de didática (conceito, importância e objeto de estudo);
- 1.2 A tradição pedagógica brasileira e as concepções educacionais atuais;
- 1.3 As especificidades da metodologia indígena de didática.

UNIDADE II – O ESTUDO DOS DOCUMENTOS OFICIAIS EM INTERFACE COM O CAMPO DA DIDÁTICA

- 2.1 Os documentos nacionais (Constituição Federal, Lei de Diretrizes e Bases da Educação, Estatuto da Criança e do Adolescente, Diretrizes Curriculares Nacionais e Base Nacional Comum);
- 2.2 Conquistas e desafios para o desenvolvimento da prática intercultural indígena.

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO****UNIDADE III – A ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO: OS CONTEÚDOS DO ENSINO E OS PROCESSOS PRÓPRIOS PARA METODOLOGIA INDÍGENA**

- 3.1 Planejamento da ação didática (a organização do trabalho docente, instrumentos de trabalho: plano de curso, de disciplina, de unidade de aula; componentes do plano: objetivos, conteúdo, metodologias, recursos e avaliação);
- 3.2 Teorias de Currículo;
- 3.3 Métodos e técnicas de ensino;
- 3.4 Questões atuais da educação, com foco na educação indígena;
- 3.5 Cotidiano dos ambientes educativos: trabalho pedagógico e práticas pedagógicas na educação indígena.

METODOLOGIA DE ENSINO:

- Aulas expositivas e dialogadas com debates e discussões com rodas de conversas;
- Encontros individuais e coletivos;
- Leitura e discussão dos textos indicados;
- Rodas de conversas;
- Organização de Grupos de Trabalhos (GTs);

RECURSOS DE ENSINO:

- Apresentações e exposições de curtas articulados com a temática de estudo;
- Reflexões a partir de textos, músicas, poesias, crônicas, contos, literatura, arte, reportagens, imagens, tirinhas, charges, exposições de arte relacionados com a temática de estudo.
- Utilização de quadro branco, pincéis, apagador, projetor computador, caixas de som, entre outros recursos que possibilitem registrar e fortalecer as aprendizagens.

AValiação DA APRENDIZAGEM:

- O Processo de avaliação será contínuo e processual, englobando preferencialmente em Grupos de Trabalhos.
- Leitura de textos escolhidos (0,5);
 - Participação oral durante o percurso da disciplina por meio de leitura, discussões e problematizações de fragmentos dos textos indicados (0,5);
 - Apresentação oral de forma colaborativa de temas a serem abordados em sala de aula (1,0);
 - Apresentação e produção de síntese reflexiva sobre didática e a educação indígena (7,0);
 - Compartilhamento da síntese em uma instituição educativa de sua comunidade (tempo aldeia) (1,0).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- SOUZA, Adria Simone Duarte de. BETTIO, Célia Aparecida. A didática e as práticas interculturais no curso de Pedagogia intercultural indígena do alto solimões/amazonas. In.: IV Educere. Formação de professores: contextos, sentidos e práticas, 2017. Disponível em: <http://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2017/24694_13077.pdf>. Acesso em: 9 jul. 2018.
- SOUZA, Andreilson Maia. BARROS, João Luiz da Costa. Estado da arte sobre o brincar das crianças indígenas no Brasil. *Revista Acta Brasileira do Movimento Humano* – Vol.5, n.5. p.13-29 – Abr. 2015. Disponível em: <<http://www.periodicos.ulbra.br/index.php/actabrasileira/article/viewFile/2840/2106>>. Acesso em: 09 jul. 2018.
- ANTUNES, Celso. A avaliação da aprendizagem escolar. Petrópolis: Vozes, 2002.
- DEMO, Pedro. Universidade, aprendizagem e avaliação. Horizontes reconstrutivos. Porto Alegre: Mediação Editora, 2004.
- VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança. Por uma práxis transformadora. São

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**

Paulo: Libertad, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARROS, João Luiz da Costa. Brincadeiras e relações interculturais na escola indígena: um estudo de caso na etnia saterémawé. (Tese de doutorado). Piracicaba, São Paulo. 2012. Disponível em: <https://www.unimep.br/phpg/bibdig/pdfs/docs/17092013_162250_joaoluiz.pdf>. Acesso em: 09 jul. 2018.

FREIRE, Paulo. *Ação Cultural para liberdade e outros escritos*. São Paulo: Paz e Terra, 1981.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1996 (Coleção Leitura).

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. São Paulo: Paz e Terra, 1980.

LUCKESI, C. C. *Avaliação da Aprendizagem Escolar*. 9. ed. São Paulo: Cortez, 1999.

MARCILINO, Orzilei Teresa. Educação escolar tupiniquim e guarani: experiências de interculturalidade em aldeias de Aracruz, no Estado do Espírito Santo. Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Espírito Santo. (Tese de doutorado). 2014. Disponível em: <<http://repositorio.ufes.br/bitstream/10/1104/1/Educa%C3%A7%C3%A3o%20escolar%20Tupinikim%20e%20Guarani%20%3A%20experi%C3%A7%C3%A3o%20de%20interculturalidade%20em%20aldeias%20de%20Aracruz%2C%20no%20Estado%20do%20Esp%C3%ADrito%20Santo.pdf>>. Acesso em: 09 jul. 2018.

NUNES, Rosilany dos Reis Abrante. Educação, Música e Educação Musical Entre Os Guarani No Espírito Santo – ES. *Sitipotti*. Rio de Janeiro. s/d Disponível em: <<http://www.seer.unirio.br/index.php/simpom/article/viewFile/2516/1845>>. Acesso em 09 jul. 2018.

NUNES, Rosilany dos Reis Abrante. Música e educação entre os Guarani em Aracruz, Espírito Santo. Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Dissertação de Mestrado). 2013. Disponível em: <<http://objdig.ufrj.br/26/dissert/802133.pdf>>. Acesso em: 09 jul. 2018.

Revista da FAEEDA: educação e contemporaneidade / Universidade do Estado da Bahia, Departamento de Educação I – v. 1, n. 1 jan. 1992. Salvador: UNEB, 1992. Disponível em: <<http://www.uneb.br/revistadafaeeba/files/2011/05/numero33.pdf>>. Acesso em: 09 jul. 2018.

SOUZA, C. P. (org.). Avaliação do rendimento escolar. Campinas: Papyrus, 2001.

ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

DATA	CONTEÚDO	ATIVIDADES
23-07-2018 Segunda 13h às 17h	UNIDADE I: A DIDÁTICA NA DOCÊNCIA 1.1 Introdução ao conceito de didática (conceito, importância e objeto de estudo); 1.2 A tradição pedagógica brasileira e as concepções educacionais atuais; 1.3 As especificidades da metodologia indígena de didática.	Produção de narrativas acerca dos marcos da história no desenvolvimento da prática docente.
24-07-2018 Terça 13h às 17h	UNIDADE II – O ESTUDO DOS DOCUMENTOS OFICIAIS EM INTERFACE COM O CAMPO DA DIDÁTICA 2.1 Os documentos nacionais (Constituição Federal, Lei de Diretrizes e Bases da Educação, Estatuto da Criança e do Adolescente, Diretrizes Curriculares Nacionais e Base Nacional Comum); 2.2 Conquistas e desafios para o desenvolvimento da prática intercultural indígena.	
25-07-2018 Quarta 13h às 17h	UNIDADE III – A ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO: OS CONTEÚDOS DO ENSINO E OS PROCESSOS PRÓPRIOS PARA METODOLOGIA INDÍGENA 3.1 Planejamento da ação didática (a organização do trabalho docente, instrumentos de trabalho: plano de curso, de disciplina, de unidade de aula; componentes do plano: objetivos, conteúdo, metodologias, recursos e avaliação); 3.2 Teorias de Currículo;	Produção de destaques do texto 1. SOUZA, Adria Simone Duarte de. BETTIO, Célia Aparecida. A didática e as práticas interculturais no curso de Pedagogia intercultural indígena do alto solimões/amazonas. In.: IV Educere. Formação de professores: contextos, sentidos e práticas, 2017. Disponível em: < http://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2017/24694_13077.pdf >. Acesso em: 9 jul. 2018.
26-07-2018 Quinta 13h às 17h	3.3 Métodos e técnicas de ensino; 3.4 Questões atuais da educação, com foco na educação indígena;	Produção de destaques do texto 2. SOUZA, Andreilson Maia. BARROS, João Luiz da Costa. Estado da arte sobre o brincar das crianças indígenas no Brasil. <i>Revista Acta Brasileira do Movimento Humano</i> – Vol.5, n.5. p.13-29 – Abr. 2015. Disponível em: < http://www.periodicos.ulbra.br/index.php/actabrasileira/articled/viewFile/2840/2106 >. Acesso em: 09 jul. 2018.
27-07-2018 Sexta 13h às 17h	3.5 Cotidiano dos ambientes educativos: trabalho pedagógico e práticas pedagógicas na educação indígena.	Desenvolvimento e compartilhamento de sínteses
28-07-2018 Sábado 08h30 às 12h30	3.5 Cotidiano dos ambientes educativos: trabalho pedagógico e práticas pedagógicas na educação indígena.	Desenvolvimento e compartilhamento de sínteses Ciranda Reflexiva: fortalecendo a luta a favor de uma educação libertadora